

**CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017**



CONVOCATORIA A ENTIDADES PRIVADAS SIN ANIMO DE LUCRO, CON EL FIN DE AUNAR ESFUERZOS PARA FORTALECER LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE NIÑOS Y JÓVENES DE ZONAS RURALES Y URBANAS DE BUCARAMANGA, CON EL ÁNIMO DE POTENCIAR SU TALENTO, FORTALECER LOS ASPECTOS SOCIO-AFECTIVOS Y OFRECER OPCIONES POSITIVAS DE UTILIZACIÓN DE SU TIEMPO LIBRE, EN CUMPLIMIENTO DE LOS COMETIDOS Y FUNCIONES QUE A ESTAS LES ASIGNA LA LEY.

(Artículo 5 del Decreto 092 de 2017).

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, en cumplimiento de los artículos 5, 6, 7 y 8 del Decreto 092 de 2017, se permite convocar a las Entidades sin ánimo de lucro, interesadas en asociarse para desarrollar el programa que se detalla a continuación, a postularse siempre y cuando cumpla los requisitos contenidos en la presente convocatoria:

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA NECESIDAD

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga es una Entidad descentralizada del orden municipal, creada mediante el Acuerdo Municipal N° 017 de 1998, cuya estructura fue definida a través del Decreto Municipal N° 012 de 2002, sometido al régimen jurídico previsto en la Ley y que hace parte del Sistema Nacional de Cultura, dotado de personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio, que tiene como objeto la Planeación, Dirección y Ejecución de la Política Cultural y turística del Municipio de Bucaramanga ofreciendo a la ciudadanía el servicio de una oferta cultural y artística que muchas veces es promovida por la institución o en otras apoyada a través de diferentes proyectos concertados en la ciudad, impulsando la realización de acciones que fomenten el turismo en la ciudad, y que a su vez propendan por el óptimo desarrollo de las actividades de difusión cultural.

En igual sentido, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, fue regulada bajo el marco normativo y el desarrollo del artículo 70 de la Constitución Política y a su vez tiene como competencia desarrollar en la municipalidad la Ley General de Cultura (Ley 397 de 1997); la Ley de Patrimonio (Ley 1185 de 2008); la Ley de Formalización del Sector del Espectáculo Público de las Artes Escénicas (Ley 1493 de 2011) y demás normas concordantes, para garantizar los derechos culturales de los habitantes del municipio de Bucaramanga.

A su vez, es responsable de las políticas culturales en el municipio de Bucaramanga, las cuales se encuentran contenidas en el Plan de Desarrollo Municipal “Gobierno de las Ciudadanas y Ciudadanos” 2016-2019, concordante con el mandato legal y constitucional desarrollado en la Ley General de Cultura (Ley 397 de 1997) y demás normas reglamentarias que le confieren las competencias y marcos de actuación, siendo garante del desarrollo cultural del municipio y de los derechos culturales de los ciudadanos, tanto el de ser reconocidos como creadores, como el de garantizar el acceso a los productos, bienes y servicios culturales para su desarrollo personal y el desarrollo colectivo de la sociedad.

Entre las actividades misionales del instituto municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, se encuentra entre otros, el brindar programas de divulgación de las manifestaciones de la cultura y el arte.

Así mismo, dentro del Plan de Desarrollo Municipal “Gobierno de las Ciudadanas y Ciudadanos” 2016-2019, se encuentra el programa “formación en artes”, y meta “implementar y mantener 1 estrategia de aprendizaje y formación en artes. En ésta medida, y con el fin de dar cumplimiento a los mandatos legales y el plan de

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



desarrollo Municipal, se hace necesario adelantar actividades de formación en danza para población urbana, con aspiraciones artísticas, y población rural con necesidades socioculturales.

En esta medida, para la población urbana, las actividades se desarrollarán en la Institución Educativa Jorge Ardila Duarte JAD, que es uno de los 4 colegios artísticos del país, situación que la hace única en el Nororiente colombiano, desarrollando programas en las áreas de Danza, Música, Artes Plásticas y Teatro.

Así mismo frente a la población rural, los beneficiarios de los procesos de formación, serán las niñas, niños y jóvenes entre los 6 y 15 años de Instituciones Educativas, Centros Educativos y Concentraciones rurales de Bucaramanga, con deseos de incursionar en el mundo de la danza.

Este programa tiene como objetivo específico: Rediseñar e implementar la política de formación artística y musical a través de escuelas organizadas integralmente con programas curriculares y selección de profesores de alto nivel que permita cimentar los procesos de formación, durante 1.250 horas, para lo cual se requiere aunar esfuerzos con entidad sin ánimo de lucro, dedicada a la formación en danza, y reconocida ante el ministerio, con el propósito de potenciar el talento de la población, y fortalecer los aspectos socio-afectivos y ofrecer opciones positivas de utilización de su tiempo libre, de conformidad con el proyecto radicado en el banco de proyectos de la entidad, bajo el código No. N° 20170680010130.

Por todo lo anterior, y con el fin de atender las funciones propias y misión del imct, además de dar cumplimiento a los objetivos establecidos en el Plan de Desarrollo y los fines del Estado, el imct requiere suscribir convenio de asociación con la Entidad sin Ánimo de Lucro, que cuente con la idoneidad, experiencia, infraestructura o sede propia, es decir lugar físico de operación, equipos tecnológicos, disponibilidad de personal de apoyo, solicitado en la presente convocatoria.

2. OBJETO, ALCANCE Y PRESUPUESTO.

2.1. OBJETO: El objeto del convenio, consiste en: "AUNAR ESFUERZOS CON ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO PARA FORTALECER LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE NIÑOS Y JÓVENES DE ZONAS RURALES Y URBANAS DE BUCARAMANGA, CON EL ÁNIMO DE POTENCIAR SU TALENTO, FORTALECER LOS ASPECTOS SOCIO-AFECTIVOS Y OFRECER OPCIONES POSITIVAS DE UTILIZACIÓN DE SU TIEMPO LIBRE.

2.2. ALCANCE DEL OBJETO: Se propone que para lograr el objetivo se aúnen esfuerzos técnicos, logísticos y financieros

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | ACTIVIDADES | ACCIONES |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desarrollar el Programa de Formación Danzaría CDANZA, dirigida a la población infantil y juvenil urbana en la modalidad de danza del Colegio Artístico | - Realización de Clases -Evaluaciones académicas. -Elaboración de listados y fichas estudiantiles. | a-Desarrollar los programas avanzados en danza tradicional, ballet afro y contemporánea de los niveles 5 y 6 con una intensidad de 27 horas semanales |

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Jorge Ardila Duarte y estudiantes de otros colegios que están en niveles avanzados de CDANZA.</p> | | <p>b- .Desarrollar el Programa JAD CDANZA (Población Escolar del JAD) dirigido a estudiantes de 6° a 11° grado del colegio Jorge Ardila Duarte, con una intensidad semanal de 24 horas en técnicas de reléase, tradicional y disociación, durante 12 horas.</p> |
| | | <p>c- Desarrollar el Programa intensivo con estudiantes seleccionados del programa escolar, siete (7) grupos de 6 a 10 grado escolar, con una intensidad semanal de 34 horas, en técnicas de reléase, tradicional disociación y repertorio artístico durante 12 horas.</p> |
| <p>Desarrollar el proyecto VEREDANZA de asistencia socio-artística a la población infantil y juvenil rural de Bucaramanga de la siguiente manera:</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Realización de Clases - Valoraciones psico-motoras de grupos participantes. -Elaboración de listados y fichas estudiantiles. | <p>a.- Conformar y desarrollar una práctica formativa con un grupo de estudiantes de bachillerato de un colegio rural, con intensidad semanal de cuatro (4) horas durante 12 semanas.</p> |
| | | <p>b. Asistir socio-artísticamente a doce (12)grupos de estudiantes de primaria de los corregimientos y veredas con una (1) hora semanal, durante 12 semanas.</p> |
| <p>Realizar la planeación, coordinación, académica y operativa de proyecto</p> | <p>Formalización de listados por grupos Planeación académica y operativa. Autoevaluación de desarrollo del proyecto.</p> | <p>a.- Realizar la Base de datos de los estudiantes participantes en el proyecto de las instituciones Colegio Artístico Jorge Ardila Duarte, y los 13 grupos de Veredanza.</p> |
| | | <p>b.- Realizar la Planeación Didáctica de los cursos/prácticas artísticas de los programas pedagógicos a desarrollar.</p> |
| | | <p>c.- Evaluación del Proceso, en los formatos del Programa Escuela Municipal de Artes y Oficios EMA.</p> |
| <p>Desarrollar un programa de divulgación y promoción del</p> | <p>-Diseñar una agenda de muestras artísticas en acuerdo con la oficina de programación cultural del IMCT.</p> | <p>a - Realizar 5 muestras artísticas con participación de los estudiantes del Colegio Artístico Jorge Ardila Duarte como parte de la agenda cultural del imct</p> |

**CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017**



| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| proyecto artístico anexo a la agenda cultural del IMCT. | -Coordinar la logística necesaria para la realización de las muestras artísticas. -Realizar las muestras artísticas. | b - Realizar 6 muestras artísticas en las instituciones (colegios y escuelas) del sector rural con participación de los niños y jóvenes de los 13 grupos conformados como clausura del proceso. |
| Presentar un informe final que describa los procesos y resultados y que aporte al diseño de un programa socio-artístico en danza, para la población rural de la ciudad de Bucaramanga. | Recopilar información de análisis Realizar la sistematización de la información. Redactar el diagnóstico y recomendaciones. | a - Acopiar información de estudio |
| | | b - Redactar un diagnóstico que aporte a la mejora del programa dirigido a las veredas. |
| | | c - Presentar recomendaciones, estrategias de solución de las problemáticas encontradas. |

Adicionalmente se tendrá las siguientes obligaciones:

A. POR PARTE DE LA ESAL

1. Realizar aportes de recursos en dinero, los cuales, serán destinados para coadyuvar en la realización del evento, a través de actividades que permitan generar mayor impacto a la población beneficiada, para el desarrollo de las actividades y acciones en cumplimiento del objeto convencional. Estos recursos en dinero, se invertirán en las actividades relacionadas en la propuesta y que corresponden directamente al proyecto. Así mismo, el imct, pedirá soporte que justifique la inversión, que se verá reflejado en el informe financiero.
2. En caso de realizar aportes en especie, deberá la ESAL, especificar dentro de su propuesta técnica, las acciones a desarrollar.
3. Invertir la totalidad de los aportes que el imct desembolsará en la ejecución de las acciones del objeto convencional.
4. Disponer del personal que se requiera de acuerdo con lo establecido en las acciones a desarrollar, o de colaboradores permanentes o eventuales para el desarrollo de las actividades a ejecutar.
5. Disponer de los equipos tecnológicos, e infraestructura física de operación (sede propia).
6. Presentar evidencia fotográfica y filmica de alta calidad (2 cd o DVD,) de cada una de las actividades desarrolladas. Presentar informe de indicadores de gestión e impacto social resultantes del objeto contractual.
7. Incluir las imágenes institucionales del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, Alcaldía de Bucaramanga (Gobierno de las Ciudadanas y los Ciudadanos), y la Feria Bonita de Bucaramanga 2017, en las actividades que se vayan a realizar.
8. Certificar encontrarse al día en el pago de los aportes a seguridad social durante la vigencia del contrato. En caso de contratar grupos artísticos, soportar la afiliación y pago de sus integrantes.
9. Cancelar el valor de las estampillas, impuestos o contribuciones que se generen con la suscripción del convenio.
10. Recibir solo aquellos emolumentos expresamente convenidos sin que se genere relación laboral ni prestaciones sociales por motivo de la presente orden ni con el contratista, ni con quien este emplee para el cumplimiento del objeto de la misma.
11. No podrá ceder los derechos y obligaciones que adquiere por la presente orden, salvo autorización previa y escrita del Instituto a través del Director.

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



12. Autorizar al Instituto para que por conducto de la Tesorería efectúe los descuentos de ley.
13. Cancelar el valor de las estampillas a que haya lugar, en caso de requerirse.
14. Cumplir con las obligaciones y gozará de los derechos de que trata el artículo 5° de la Ley 80 de 1993.

B. POR PARTE DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA:

1. Designar un supervisor al convenio de Asociación para que verifique su cumplimiento.
2. Suministrar información, datos, documentos y demás que sean requeridos para el desarrollo del objeto contractual.
3. Destinar el aporte de los recursos de que trata el presente Convenio de Asociación.
4. Cancelar el valor del aporte a la **ESAL**, en torno al desarrollo de las actividades objeto del convenio, en el tiempo estipulado.
5. Solicitar soporte y verificar, la inversión del porcentaje de recursos en dinero, realizados como aporte por parte de la ESAL
6. Las demás que se requieran para el cabal cumplimiento del objeto de este Convenio de Asociación.

2.3. APOORTE DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURAL Y TURSIMO DE BUCARAMANGA

El aporte del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, para desarrollo conjunto del proyecto, asciende a la suma de CINCO MILLONES DE PESOS (\$50'000.000) MCTE, para lo cual cuenta con la disponibilidad presupuestal N° 17-00427 de 01 de septiembre de 2017.

2.4. El plazo estimado por el Instituto para la ejecución del convenio es de tres (03) meses, contados a partir de la suscripción del Acta de inicio, previa legalización del convenio.

Las actividades objeto de convenio, se realizarán hasta el cumplimiento de las 1.250 horas estipuladas en el proyecto.

3. REQUISITOS HABILITANTES

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, conviene con la Entidad sin ánimo de lucro la celebración del respectivo convenio de asociación, como lo indica el artículo 209 y 355 de la Constitución Política, el artículo 5 del Decreto 092 de 2017 y el artículo 96 de la ley 489 de 1998, con el objeto de que esta asociación represente un beneficio para la comunidad en cuanto a las necesidades expuestas.

Así las cosas, para el cumplimiento de los requisitos habilitantes, la Entidad sin Ánimo de Lucro deberá acreditar lo siguiente:

3.1. CAPACIDAD JURÍDICA.

Entidad sin ánimo de lucro que cuente con idoneidad, capacidad y experiencia para desarrollar el convenio a celebrar, cuyo objeto social desarrolle:

Apoyo a programas culturales y educativos que propendan por el desarrollo educacional y artístico de la comunidad en general, o similares que tengan en cuenta procesos de formación; autorizada legalmente para ejercer su objeto social, siempre y cuando no se hallen incursas en causal alguna de inhabilidad e incompatibilidad para contratar a que se refiere la Constitución Política de Colombia, y la Ley.

3.2 DOCUMENTOS JURÍDICOS

**CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017**



La oferta debe venir acompañada de los documentos que se relacionan a continuación necesarios para la verificación jurídica, a saber:

- **FOTOCOPIA DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL REPRESENTANTE LEGAL**
- **CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y/O REPRESENTACIÓN LEGAL.**

Deberá anexar el Certificado de Existencia y Representación Legal expedido por la autoridad competente, el cual deberá tener una vigencia no mayor a treinta (30) días calendarios anteriores a la fecha de la presentación. Y cuya creación supere 1 año de constitución.

Se debe constatar que quien firme tenga competencia para tal fin – (Artículo 6° de la Ley 80 de 1993), adicionalmente se deberá tener en cuenta la siguiente regla: En el objeto social que desarrolle la entidad sin ánimo de lucro debe estar contenido lo solicitado en el presente documento, de conformidad con el objeto a desarrollar.

- **CERTIFICADO VIGENTE DE ANTECEDENTES FISCALES, DISCIPLINARIOS Y JUDICIALES DE LA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO, ASÍ COMO DEL REPRESENTANTE LEGAL, SEGÚN CORRESPONDA**
- **CERTIFICACIÓN DE PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y APORTES PARAFISCALES.**

Presentar certificación expedida por el Revisor Fiscal, cuando éste exista de acuerdo con los requerimientos de la Ley; o por el Representante Legal, bajo la gravedad del juramento, cuando no se requiera Revisor Fiscal, del pago de los aportes de sus empleados a los sistemas de salud, riesgos profesionales, pensiones y aportes a las Cajas de Compensación Familiar, Municipio Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje, de conformidad con lo señalado en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002. Deberá aportar copia de la cedula de ciudadanía, certificado de antecedentes disciplinarios de la junta de contadores, y tarjeta profesional del revisor fiscal.

- **CERTIFICADO DE REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO.**

La entidad sin ánimo de lucro deberá allegar el Registro Único Tributario – RUT - vigente.

- **FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA DE LA ENTIDAD, DEBIDAMENTE DILIGENCIADO EN FORMATO UNICO DE LA FUNCION PÚBLICA.**
- **REGISTRO EN EL SECOP II**

La entidad sin ánimo de lucro deberá acreditar que se encuentra registrado en el Secop II, de conformidad con lo establecido en el artículo 9 del Decreto 092 de 2017.

- **COMPROMISO DE APORTES EN DINERO**

Deberá acreditar que cuenta con la disponibilidad de los aportes a realizar en dinero, para lo cual aportará extracto bancario, donde se evidencie el saldo a favor, y a su vez el compromiso de destinar los recursos a la ejecución del convenio de asociación que se suscriba con el imct. Así mismo detallará en que actividad serán invertidos los aportes a realizar.

3.3. EXPERIENCIA.

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



Teniendo en cuenta que para la celebración de convenio de asociación con entidad sin ánimo de lucro de que trata el artículo 5 del Decreto 092 de 2017, se requiere que la entidad sea idónea y cuente con amplia experiencia, en tal sentido, el Instituto requiere que la entidad invitada acredite experiencia relacionada, con la ejecución de por lo menos 2 contratos cuyo objeto tenga relación directa con la formación en danza, en la ciudad de Bucaramanga.

La entidad sin ánimo de lucro puede presentar copia del contrato debidamente ejecutado o una certificación del mismo.

3.4. ACREDITACIÓN DE DOMICILIO, EQUIPOS TECNOLÓGICOS Y PERSONAL

La entidad sin ánimo de lucro, deberá manifestar de manera escrita que cuenta con lugar de domicilio de labores, equipos tecnológicos y disponibilidad de personal administrativo, que evidencie, apoyan el objeto social de la ESAL, como colaboradores permanentes o eventuales, para lo cual deberá relacionar el nombre de los mismos.

3.5. PROPUESTA ECONOMICA

La Entidad sin ánimo de lucro, deberá presentar propuesta económica, en la cual se evidencie los aportes en dinero a realizar, y en la cual detalle las acciones que va a asumir con los recursos en dinero que se compromete a aportar. Así mismo si la ESAL, deberá indicar cuales serían las acciones adicionales a las establecidas por el Instituto.

El valor total del presupuesto establecido por el Instituto incluye todos los valores de legalización del convenio, en tal sentido, de presentarse mayor valor en la propuesta será para asumir más acciones para desarrollar en cumplimiento del objeto convencional.

4. EVALUACION JURÍDICA:

La evaluación jurídica no otorga puntaje, será realizada para verificar el cumplimiento de los requisitos habilitantes, para lo cual se verificará que la documentación presentada por el oferente, se ajuste a lo exigido en el numeral 3. de la presente convocatoria. El comité jurídico emitirá el concepto respectivo sobre el cumplimiento de los requisitos habilitantes para contratar.

En caso, que se realicen requerimientos por parte del imct, y el oferente no subsane en el plazo solicitado, la oferta será rechazada.

Entre las propuestas que resulten habilitadas, se procederá a realizar la evaluación de los criterios de selección que se estipulan en el numeral 9, de la presente convocatoria, otorgando puntaje con el fin de seleccionar la oferta más favorable.

5. PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS

La propuesta, se presentará en un (1) sobre cerrado (contiene propuesta técnica y económica), e identificado con el número del proceso, nombre del proponente y objeto. Los documentos se presentarán legajados, foliados, escritos en idioma castellano. Todos los documentos exigidos se incluirán en el original.

Serán de cargo del proponente todos los costos asociados a la preparación y presentación de su propuesta, y el imct, en ningún caso, será responsable de los mismos.

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



Las propuestas deberán entregarse dentro de la fecha y antes de la hora establecida como plazo final para la entrega, y en la Recepción del Instituto, ubicado en la Carrera 27 con calle 30, Biblioteca Gabriel Turbay piso 3, frente al parque de los Niños.

No se aceptarán propuestas enviadas por correo, fax, medio magnético.

El presente proceso se declarará cerrado y en consecuencia sólo se podrán presentar propuestas hasta la hora legal colombiana indicada en la presente convocatoria.

6. MODALIDAD DE SELECCIÓN

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, seleccionará a la entidad sin ánimo de lucro que cumpla con los requisitos aquí establecidos con el fin de celebrar Convenio de Asociación, de conformidad con el Artículo 5 del Decreto 092 de 2017, que establece: *“Asociación con entidades privadas sin ánimo de lucro para cumplir actividades propias de las Entidades Estatales. Los convenios de asociación que celebren entidades privadas sin ánimo de lucro de reconocida idoneidad y Entidades estatales para el desarrollo conjunto de actividades relacionadas con los cometidos y funciones que a estas les asigna la Ley a los que hace referencia el artículo 96 de la Ley 489 de 1998, no estarán sujetos a competencia cuando la entidad sin ánimo de lucro comprometa recursos en dinero para la ejecución de esas actividades en una proporción no inferior al 30% del valor total del convenio. Los recursos que compromete la entidad sin ánimo de lucro pueden ser propios o de cooperación internacional.*

Estos convenios de asociación son distintos a los contratos a los que hace referencia el artículo 2 y están regidos por el artículo 96 de la Ley 489 de 1998 y los artículos 5, 6, 7 y 8 del presente decreto.”

A su vez el artículo 96 de la ley 489 de 1998, permite a las Entidades Estatales asociarse con personas jurídicas particulares, mediante la celebración de convenios de asociación o la creación de personas jurídicas, para el desarrollo conjunto de actividades en relación con los cometidos y funciones que les asigna a aquéllas la ley.

“Los convenios de asociación a que se refiere el presente artículo se celebrarán de conformidad con lo dispuesto en el artículo 355 de la Constitución Política, en ellos se determinará con precisión su objeto, término, obligaciones de las partes, aportes, coordinación y todos aquellos aspectos que se consideren pertinentes.

Cuando en virtud de lo dispuesto en el presente artículo, surjan personas jurídicas sin ánimo de lucro, éstas se sujetarán a las disposiciones previstas en el Código Civil para las asociaciones civiles de utilidad común”.

Frente a esta normativa, la metodología del convenio de asociación, tiene como supuesto que los ciudadanos, organizados en personas jurídicas sin ánimo de lucro, y la administración aúnen esfuerzos para sacar adelante un proyecto y/o desarrollar conjuntamente actividades en relación con los cometidos y funciones que les asigna a aquéllas la Ley.

Ello implicaría igualmente un papel activo de la Administración, pero también un papel más activo de parte de los ciudadanos en la medida que aportan sus conocimientos, recursos, experiencias y sabiduría a un propósito común de la colectividad.

Consecuente con lo anterior, y teniendo en cuenta que la entidad, pretende desarrollar actividades misionales, relacionadas con la divulgación de las actividades artísticas y culturales, la entidad sin ánimo de lucro, deberá enviar propuesta técnica y económica, donde detalle los recursos a aportar y su destino.

Teniendo en cuenta que se trata de celebrar negocios jurídicos con entidades sin ánimo de lucro, para cumplir funciones estatales, la modalidad para seleccionar la oferta más favorable, es la convocatoria de que trata el art. 5 del Decreto 092 de 2017, con el fin de suscribir convenio de asociación.

7. REGIMEN LEGAL APLICABLE

**CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017**



Constitución Nacional artículo 355; artículo 96 Ley 489 de 1998, Decreto 092 de 2017 artículo 5.

8. GARANTIAS

De acuerdo con el Decreto No. 1082 de 2015, la garantía de cumplimiento de las obligaciones legales o contractuales cubrirá los siguientes amparos:

- **CUMPLIMIENTO:** por una cuantía equivalente al diez por ciento (10%), del valor del convenio y con una vigencia igual al plazo del mismo y seis (6) meses más.
- **PAGO DE SALARIOS Y PRESTACIONES SOCIALES:** por una cuantía equivalente al cinco por ciento (5%), del valor del convenio y con una vigencia igual al plazo del mismo y seis (6) meses más.

9. CRITERIOS DE SELECCIÓN.

Entre las propuestas que hayan cumplido con los requisitos habilitantes, y resulten como habilitadas en la evaluación jurídica, se realizará la ponderación, para seleccionar la oferta más favorable, y se otorgará puntaje máximo de 100 puntos a la ESAL que cumpla con los criterios que se describen a continuación, siendo el ganador quien obtenga la mayor puntuación.

8.1. Experiencia específica de la Entidad Sin Ánimo de Lucro.

Se asignará hasta 80 puntos a la ESAL que acredite la ejecución de mínimo 2 contratos, convenios o proyectos, ejecutados con entidades públicas o privadas, y que cuyo objeto o alcances tenga directa relación con la exhibición, exposición, capacitación, talleres, y en general actividades de fomento a la industria regional.

Para evaluar este criterio, la ESAL deberá aportar copia del contrato, convenio y/o proyecto, o certificación debidamente expedida por el responsable de la entidad contratante, donde conste el objeto, valor y plazo de ejecución.

| CRITERIO | PUNTAJE A ASIGNAR |
|------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Entre 2 y más contratos, convenios o proyectos acreditados | 80 puntos |
| Un 1 contrato, convenio o proyectos acreditado | 20 puntos |

8.2. Mayor porcentaje del aporte a realizar la ESAL.

En este criterio, se asignará hasta 20 puntos a cada propuesta de la ESAL que manifieste aportar recursos en dinero.

Ahora bien, para evaluar este criterio la ESAL, deberá aportar manifestación escrita donde se comprometa a aportar recursos en dinero, y relacionar el destino de los recursos, su impacto social, y en qué acciones adicionales, serán invertidos.

De igual manera, deberá allegar certificado bancario o extracto donde se evidencie que cuenta con saldo suficiente para realizar el aporte económico al proyecto.

| CRITERIO | PUNTAJE A ASIGNAR |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Aporte en dinero mayor del 30% del valor total del proyecto | 20 puntos |
| Aportes en dinero entre el 10% y el 29% | 10 puntos |

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



Aporte hasta el 10%

5 puntos

10. REGLAS DE DESEMPATE.

En caso de empate, se resolverá seleccionando a la propuesta que primero haya sido recibida en el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, según el registro del formato de entrega de propuesta.

11. CAUSALES QUE GENERAN RECHAZO DE LA OFERTA

Se procederá al rechazo de la (s) propuesta(s) ante la ocurrencia de una o más de las siguientes eventualidades:

- No incluir el objeto social de la sociedad actividades relacionadas con el objeto del presente proceso y con la duración exigida al momento del cierre del presente proceso.
- Cuando el proponente se encuentre incurso en las causales de inhabilidades o incompatibilidad fijadas por la constitución y la Ley
- Cuando estén incompletas en cuanto omitan la inclusión de información o de alguno de los documentos necesarios para la comparación objetiva de las propuestas, o solicitadas las aclaraciones, estos no cumplan los requisitos establecidos en la Convocatoria Pública.
- Cuando la propuesta se reciba con posterioridad a la fecha y hora fijada para el cierre del proceso o en una dependencia de la entidad distinta a la establecida en la presente invitación pública para la recepción de la misma.
- Cuando se presente la propuesta en forma subordinada al cumplimiento de cualquier condición o modalidad o no cumpla con los requerimientos de tipo técnico establecidos en la presente Convocatoria Pública.
- Cuando el proponente se encuentre incurso en alguna de las causales de disolución y/o liquidación de sociedades.
- Cuando la ESAL no manifieste realizar aportes en dinero para la ejecución del convenio.
- Cuando el proponente se encuentre reportado en el boletín de responsables fiscales de la Contraloría General de la República.
- Cuando el proponente no atienda oportunamente los requerimientos hechos por la Entidad, o incumpla cualquiera de los requisitos señalados en la invitación a ofertar.
- Incorporar a la propuesta documentos que contengan información que no corresponda a la realidad.
- Cuando no se presente la propuesta en forma física como se estipula en la Invitación Públicas, (En original escrita, en español, sin enmendaduras, tachones, ni borrones, debidamente foliados y marcando claramente el objeto, el nombre y la dirección del proponente.
- Cuando la ESAL no acredite contar con la infraestructura física de operación (sede propia), el personal disponible y el equipo tecnológico requerido.

CONVOCATORIA PÚBLICA
PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO
CONV-007 DE 2017



12. ACLARACIONES Y OBSERVACIONES AL PROCESO

Las solicitudes de aclaración de la Convocatoria Pública y observaciones de las propuestas dentro de este proceso, deben ser enviadas UNICAMENTE por escrito, dentro de los términos estipulados en el cronograma del proceso, en la recepción del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, ubicada en la calle 30 No. 26-17, Biblioteca Pública Gabriel Turbay.

13. CRONOGRAMA

| ACTIVIDAD | FECHA Y HORA | LUGAR |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Publicación de la convocatoria | 07 de septiembre de 2017 | www.imcut.gov.co www.imct.gov.co |
| Prestación de observaciones o aclaraciones | Desde la publicación hasta el 8 de septiembre de 2017 | Recepción del Instituto, ubicado en la Carrera 27 con calle 30, Biblioteca Pública Gabriel Turbay, frente al parque de los Niños, o al correo de Subdirecciondeturismo@imcut.gov.co, con asunto observaciones a convocatoria ESAL |
| Respuesta a observaciones | 11 de septiembre de 2017 | www.imcut.gov.co www.imct.gov.co |
| Plazo máximo para expedir adendas modificatorias a la convocatoria | 11 de septiembre de 2017, hasta las 10:00 am | www.imcut.gov.co www.imct.gov.co |
| Plazo máximo para presentación de Ofertas | 13 de septiembre de 2017, HASTA LAS 10:00 am | Recepción imct, ubicado en la Carrera 27 con calle 30, Biblioteca Gabriel Turbay, frente al parque de los Niños. |
| Publicación del informe de evaluación de las Ofertas y orden de elegibilidad | 14 de septiembre de 2017 | www.imcut.gov.co www.imct.gov.co |
| Suscripción del convenio | DENTRO DE LOS 3 DÍAS SIGUIENTES A LA publicación de la evaluación de las ofertas | Oficina Jurídica, ubicado en la Carrera 27 con calle 30, Biblioteca Gabriel Turbay piso 3, frente al parque de los Niños |

ORIGINAL FIRMADO

NÉSTOR JOSÉ RUEDA GÓMEZ

Director General
 Instituto Municipal de Cultura y Turismo

*Proyectó y revisó aspectos jurídicos: Sofía Sepúlveda Leal, Jefe Oficina Asesora Jurídica imct
 Proyectó aspecto técnico. Olga Lucía Camargo Mayorga- Subdirectora Técnica.*